

Le journal de la Benauge

n° 19 / mai • juin • juillet • août 2016
gratuit

<http://www.centres-animation.asso.fr/>

éditorial



Vie de quartier

Je me souviens

Portraits

Agenda

Pour ce journal de la Benauge numéro 19, nous souhaitons mettre à l'honneur Diana et Jocelyn responsable de l'association « L'A Cosmopolitaine » durant 18 années au centre d'animation de la Benauge.

L'association « **L'A Cosmopolitaine** » est une association culturelle qui cultive le vivre ensemble autour de chants et de danses originaires de la Guadeloupe. C'est une association qui s'inscrit également dans la mémoire afin de ne pas oublier les heures sombres de l'esclavagisme.

Diana et Jocelyn vont partir vivre avec leur fils une nouvelle aventure en Guadeloupe et je leur souhaite, au nom de l'ensemble des bénévoles et de l'équipe d'animation, pleins de bonnes choses.

Nicolas Rousset, merci les amis



L'église de la Bastide (1838-1884)

La première chapelle de la Bastide Cenon s'appelait Notre-Dame du Réconfort.

Elle était située sur l'ancienne route de Paris (actuelle rue de la Benauges)

à l'angle de la rue de Trégey et du boulevard Jules Simon. Construite au XVI^e siècle,

elle mesurait 9 m de long, 3 m de large et 11 m de haut.

Après sa vente en 1794, elle fut démolie en 1810.

Je me souviens



2

À la fin de 1830, un concours fut ouvert pour le projet de construction d'une église dans le bourg de Cenon La Bastide. Le terrain, offert par la famille Ducheyron, se situe à l'angle de la rue de la Benauges et de la rue du Général Ducheyron. La réalisation de l'église fut confiée à Maître Picard, architecte, cautionné par le Sieur Cicard. Les travaux débutèrent le 8 juin 1834 et, malgré de nombreux retards dus à des malfaçons et à la mauvaise qualité des matériaux, elle fut achevée en 1838. Les dépenses relatives à sa construction ne dépassèrent pas 30 000 francs. Selon les plans établis, l'église se déployait sur 29 m de long par 13 m de large. Elle connut son âge d'or dans les années 1850 puis fut désaffectée avec la construction de l'église Sainte-Marie en 1884, plus vaste et située sur un axe stratégique. Elle fut démolie

vers 1930. Actuellement sur son emplacement se trouve l'école Condé d'art et de design.

Venons-en à sa description.

On accédait à l'église par 6 marches. Là le porche couronné d'un fronton accueillait les visiteurs et les fidèles. Reposant sur ce porche, un clocher d'ordre dorique, inspiré de l'architecture grecque, était percé de 4 arcades. Des rosaces et un cadran en décoraient les faces. Passé le porche, l'église était construite en forme de croix latine. On accédait par la nef au sanctuaire, lieu d'accomplissement des rites sacrés. Le dépôt d'ornements et la sacristie servaient pour la préparation du culte. Un porche intérieur orné de part et d'autre d'un escalier, d'un bénitier et de statues de saints, per-

mettait d'accéder à la tribune, galerie ouverte sur la nef pour assister aux offices.

La solennité du lieu était renforcée par son architecture. D'abord voûtée en berceau et soutenue par trois grands arcs-doubleaux en demi-cercles typiques de l'architecture romane, la nef s'ouvrait sur le sanctuaire en une sphère, peinte et décorée. Les bas-côtés de la nef et contigus au sanctuaire étaient plafonnés et leur ciel encadré de corniches. Une corniche ornée d'une frise courait tout le long de la voûte et des archivoltés, éléments de sculptures et d'ornement venaient embellir les arcades principales.

Sources :

brochure de la Bibliothèque Royale d'octobre 1838 et recherches personnelles. Francis Moro

Le printemps est enfin revenu, et si on allait au Jardin Botanique ?

À seulement 2 arrêts de tram de la Benauges, le Jardin Botanique est le lieu idéal sur la rive droite

pour courir, jouer au ballon, faire de la gym, lézarder au soleil ou lire au calme, dans un cadre de verdure exceptionnel.

Mais savez-vous que c'est aussi une institution à vocation scientifique destinée à faire découvrir à tous les publics

le monde des plantes et la biodiversité, c'est-à-dire l'ensemble des êtres vivants et des écosystèmes dans lesquels ils sont intégrés ?

Vie de quartier



Et dire qu'il y a une quinzaine d'années, ce quartier n'était qu'une vaste friche où seules quelques échoppes subsistaient ! À l'époque, le Jardin Botanique installé au Jardin Public veut se moderniser et développer ses vocations pédagogiques et de recherche. Le nouveau quartier de la Bastide est choisi pour implanter ce projet en raison d'un programme urbain visant à donner à cette partie de Bordeaux anciennement industrielle une nouvelle vocation. C'est à la même époque qu'est créé le Centre d'animation Queyries, face au Jardin Botanique. Celui-ci ouvre en 2003 à un public immédiatement conquis par l'intelligence du projet. Il offre un plan inhabituel dont les différentes parties outre celles dévolues aux jeux et à la détente, correspondent à un objectif précis de connaissances botaniques. La galerie des 11 écosystèmes du bassin aquitain reconsti-

tue fort judicieusement les couches géologiques de nos sols et de leur végétation. Elle voisine avec le Jardin Aquatique dont la remarquable collection de nénuphars nous éblouit par la diversité de leurs couleurs.

Plus loin, le champ de cultures du Monde vous explique sur de grandes étiquettes l'usage et le rôle social de ces fruits et légumes. Puis l'allée des plantes grimpantes et celle des arbres d'ornement vous mènent à la Cité Botanique où tout se pense et se prépare.

Là, ses botanistes travaillent à préserver les espèces végétales grâce aux inventaires et à la diffusion des graines ; à conserver la diversité génétique du monde végétal, à agir pour la biodiversité. Ils informent, éduquent et sensibilisent tous les publics à l'importance des plantes pour l'Homme et tout ce qui les menace.

Bien entendu le Jardin Botanique participe lui-même à la promotion du développement durable : pas de produits phytosanitaires et système d'irrigation écologique. Savez-vous aussi que les toits des serres, 514 m² de panneaux photovoltaïques, font du Jardin Botanique un véritable producteur d'électricité ?

Des salles d'exposition, une grande serre, un café-restaurant « Le Caillou » (voué au jazz le soir) complètent ce lieu indispensable et dépaysant de Bordeaux.

Pour vous y rendre :

• **Jardin Botanique de Bordeaux**
Esplanade Linné

> ouvert de 8 h à 20 h

> 05 56 52 18 77

Claude Froideval

LA CHIFFONNE RIT

*C'est un lieu qui se laisse désirer. On ne tombe pas dessus par hasard.
On croit d'abord qu'il s'agit de l'impasse Reinette.
En fait, c'est juste après, sur votre droite, la longue entrée qui débouche
sur un portail métallique. Pour les piétons et les cyclistes,
c'est plus facile. En remontant l'Avenue Thiers vers Cenon,
on tourne à droite rue Reinette,
un peu après l'arrêt de tram Galin, puis on va jusqu'au bout. Facile !
Des Hauts-de-Garonne, le pignon de l'église Saint-Romain
vous indique le cap jusqu'au numéro 77.
Vous pouvez entrer dans la cour et y poser votre vélo,
moyen de locomotion le plus répandu au sein de l'association.*



Depuis la rue, vous entrez dans l'allée étroite pour débarquer dans un nouveau monde. Une cour vous accueille qui tient à la fois du jardin, de l'usine, mi-paradis artistique, mi-centre de tri. Sur votre gauche, une caravane, pré-nommée La Cavaleuse fait office de salon de coiffure, tantôt fixe, tantôt nomade. Juste à côté, une cabane en bois rouge rappelle le Petit Chaperon ou le pays d'Alice. Sur votre droite, une Give Box, sorte de caverne d'Ali Baba où tout le monde peut apporter ce qui ne lui plaît plus et prendre ce qui lui plaît. Il y a aussi des sculptures, un barbecue, des dessins sur les murs, un jardin en construction, une vieille baignoire, des vélos et des carcasses de mobylettes. Enfin, droit devant, se dresse le bâtiment principal, ancien garage automobile devenu depuis deux ans un repère d'artistes et d'artisans au cœur du quartier Galin. C'est le bateau-phare de l'association la Chiffonne Rit dont les membres portent fièrement les noms de Chiffonniers et de Chiffonnières.

4

Au départ ils étaient sept artistes-artisans

qui soudent, peignent, clouent, retapent et créent dans un hangar près du Pont de Pierre. Dans l'obligation de changer d'atelier, ils construisent leur nouveau projet: La Chiffonne Rit.

Pourquoi ce nom, La Chiffonne Rit? L'étymologie du mot « chiffonnier » a un double sens: c'est une personne qui ramasse les objets laissés au rebut ou un petit meuble à plusieurs tiroirs. Tous les résidents pratiquent la récupération d'objets par nécessité, engagement ou conscience environnementale et « les tiroirs » font référence à la diversité des idées, des compétences, des possibilités...

La Chiffonne Rit s'installe dans l'ancien garage automobile le 14 février 2014. Pendant trois mois, une trentaine de personnes édifie un lieu de travail, de création et surtout, de vie. Trois mots soutiennent l'édifice: solidarité, partage et convivialité.

En juin 2016, la Chiffonne Rit fêtera sa deuxième année d'existence. Aujourd'hui, une quarantaine de résidents se retrouve autour d'activités aussi di-

verses que la photographie, la sérigraphie, la ferronnerie, l'orfèvrerie, la tapisserie d'ameublement, l'accompagnement à l'auto-construction, la sculpture, l'infographie, l'architecture, la menuiserie, la revalorisation du bois, le chant, l'animation culturelle, l'écriture, la musique, etc. Sous les poutrelles d'acier et les plaques de tôles ondulées, la Chiffo, comme disent les habitués, est un territoire aux multiples continents. Derrière le bar associatif (il faut avoir payé sa cotisation annuelle de 2 euros pour consommer) on retrouve la cuisine commune qui permet le lien social entre les résidents. Au-dessus, le Mobilus est composé de six espaces de travail partagé (co-working). En bas, canapés, tables et fauteuils occupent le grand hall, sorte de salon qui s'enroule autour d'un poêle à bois par temps froid et où une nouvelle exposition vient parfois étinceler les murs. La Boutique est dédiée à la présentation et la mise en vente des créations des résidents et résidentes. On passe ensuite dans l'atelier central où il est souvent utile de porter un casque antibruit. Il donne égale-

Nouveau Garage Vergé SAS
Eric Schaebel

68-72 rue du Petit Cardinal
33100 BORDEAUX

Tél: 05 56 86 27 18
Fax: 05 56 32 33 68
Mail: garageverge2@wanadoo.fr

Administratif: Marie-Line Tobia

N.G.V SAS
CARROSSERIE - RÉPARATIONS
Toutes Marques

BORD'EAU TROC

achat - dépôt - vente

Tél : 05 56 32 57 04

4, quai de la Souys - 33100 Bordeaux - Email : bordeaux@idepotcash.com
Horaires : du lundi au samedi : 10h - 12h et 14h - 19h, fermé le dimanche

SB 7j/7 // 11h-23h
12h-23h le week-end

SNACK BODRUM

KEBAB // KEFTA // SUCUK // FETA // BURGER

Tel: 06.49.13.05.57
66 rue Bonnefin // 33100 Bordeaux Bastide



Vie de quartier

ment accès à des espaces plus intimistes comme la salle dite des Couturières, au studio de répétition de l'association ImaginaMusic, à la salle 48 et à l'espace extérieur occupé en partie par l'association Toutes Autres Directions.

À La Chiffonne Rit, tous les chantiers sont collectifs; les résidents donnent de leur temps de manière bénévole et s'investissent chaque jour car acteurs et créateurs du projet. Toutes les prises de décision sont discutées et/ou votées pour que chacun puisse se reconnaître en tant qu'individu dans l'évolution constante de l'association.

Les projets peuvent être destinés aux résidents. Cependant, l'association a toujours souhaité s'ouvrir vers l'extérieur dans une démarche de partage et de collaboration avec autrui.

Ouvert à tous, des ateliers d'initiation et de découverte à la création et l'artisanat sont proposés depuis mi-mars (jusqu'à mi-juin) pour appréhender les différentes techniques de la linogravure, la teinture végétale, la couture d'ameublement, la revalorisation de mobilier, la joaillerie...

Ces ateliers sont coordonnés par l'association Bienvenue Au Club et animés par les résidents de La Chiffonne Rit.

Dès avril, le bar associatif sera ouvert tous les jeudis soir, une manière comme une autre de découvrir un lieu unique, toujours en évolution et en mouvement, où chaque nouveau résident apporte ses envies, ses idées. La Chiffonne Rit a su créer un lieu ouvert: ouvert aux idées, ouvert à la création et, surtout, ouvert aux réalisations et envies de chacun.

Tout le monde est invité à passer le portail puis à pousser la porte du hangar, en commençant par les habitants du quartier, les voisins, les amis, ceux qui ont besoin d'espace pour travailler. Les résidents professionnels faisant partie de l'association reçoivent également de nombreux stagiaires (de 16 à 55 ans). Pour en savoir plus, vous pouvez bien sûr taper « La Chiffonne Rit » dans Google ou autre moteur de recherche, mais le vrai moteur ici, c'est l'humain. C'est l'humain qui impulse, La Chiffonne Rit veut permettre cette impulsion, quelle que soit sa forme. Alors

n'hésitez pas à venir découvrir ce que vous pouvez apporter à cette association et ce que cette association peut vous apporter. C'est presque toujours ouvert, il y a presque toujours quelqu'un, et vous pouvez y revenir maintenant que vous connaissez le chemin.

La Chiffonne Rit

77 rue Reinette 33100 Bordeaux

(tram A arrêt Galin)

05 24 54 70 47 / 07 54 83 16 01

contact@lachiffonnerit.com

facebook.com/lachiffonnerit

Pour vous inscrire aux ateliers :

Après de Cynthia:

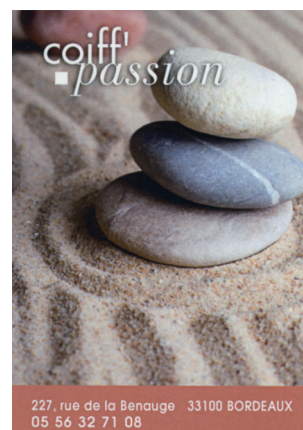
ateliers@lachiffonnerit.com

06 63 17 32 12

5



Café Bastide
Restaurant Brasserie
 69-71 Allées Serr
 33100 Bordeaux
 Tél : 05 56 86 83 31
 cafebastide@orange.fr



Les chantiers d'auto-réhabilitation des Compagnons Bâtitseurs Aquitaine

Active depuis plus de 10 ans à Bordeaux, l'association met en place des actions d'insertion par l'habitat à Bordeaux et dans des communes voisines (Lormont, Bègles), réalise des chantiers d'insertion dans le bâtiment et accompagne des volontaires en service civique dans leurs apprentissages. Elle lance à présent son projet d'auto-réhabilitation de logements dans le quartier de La Benauges. Rencontre avec Jean François Henry, coordinateur du projet et Francis Piveteau, animateur technique.



En quoi consistent les chantiers d'auto-réhabilitation ?

Il s'agit de proposer la réalisation de réhabilitation de logements individuels. Nous nous adressons aux résidents ayant des ressources modestes et qui souhaitent réaliser des travaux d'embellissement et d'entretien dans leur logement (peinture, aménagement d'une pièce, etc.). Nous souhaitons favoriser les échanges entre les habitants du quartier dans une vision d'entraide et de solidarité. Pour cela, peu importent les compétences ! Nous recherchons avant tout la motivation des participants et proposons de les accompagner et de leur transmettre les savoir-faire et les gestes techniques à réaliser.

Le projet est tout juste lancé avec l'appui de nos partenaires, l'État, les bailleurs sociaux Coligny et Aquitanis, la CAF, le CCAS, le Conseil général de la Gironde et la ville de Bordeaux pour ne citer

qu'eux. Nous avons déjà rencontré quelques familles et prévoyons de réaliser 15 chantiers par an.

Une équipe technique est mobilisée : Francis Piveteau, l'animateur technique et 3 à 4 volontaires en service civique interviendront directement auprès des familles. Au fur et à mesure de la participation des habitants, l'équipe recrutera un groupe de bénévoles pour accompagner les chantiers.

Quelles sont les étapes depuis la sélection des chantiers jusqu'à la réalisation des travaux ?

Tous les habitants qui sont intéressés peuvent contacter les Compagnons Bâtitseurs d'Aquitaine. Ensuite nous rencontrerons les familles et étudierons ensemble leur dossier : nous pourrons apporter des conseils personnalisés et évaluer les travaux à réaliser. Les de-

mandes seront validées par un comité constitué des partenaires du projet.

Tous les 15 jours, une réunion aura lieu au Point Info avec les membres des familles et les bénévoles pour établir un planning et le programme de chantier, qui peut s'étaler jusqu'à dix jours.

Une fois les travaux effectués, les bénéficiaires s'impliqueront à leur tour chez leurs voisins dans les autres chantiers en tant que bénévoles.

Y a-t-il d'autres activités ouvertes aux habitants de La Benauges ?

Un local sera mis prochainement à disposition par notre partenaire Coligny. Ce sera à la fois un espace de rencontre pour les bénévoles et les adhérents mais également une outillthèque, avec de nombreux outils à disposition qu'ils pourront emprunter. Ce local sera aussi un lieu ouvert à tous pour la réalisation d'ateliers de bricolage une fois par semaine, avec des thématiques variées selon la demande des participants (peinture au pochoir, réalisation d'un meuble en bois, notions de base en électricité, etc.).

Vous souhaitez en savoir plus ?

Rendez-vous au Point Info, sur la page Facebook de l'association : compagnons.batisseursaquitaine

ou contactez **Jean François Henry**
jf.henry@compagnonsbatisseurs.eu
07 83 63 42 01

Propos recueillis
 par Aurélie Grandmougin



Départ de Monsieur Frémont de la Benauge

> Au moment de cesser mes fonctions de délégué à la cohésion Police-Population je tenais à remercier toutes les personnes qui m'ont fait confiance afin de maintenir le lien indispensable avec des institutions parfois mal connues, et les habitants de ce quartier dont j'ai essayé d'être à l'écoute. Cela n'a bien sûr été possible qu'avec l'aide, et le travail de tous les partenaires de terrain, sociaux et institutionnels, qui œuvrent chaque jour pour le bien de tous.

> Je vous souhaite une longue et bonne route, dans la sérénité

René-Alain FREMONT
Délégué Cohésion
SSP DE BORDEAUX

BIBLIOTHÈQUE

Mai / Juin

Jeunesse

Rencontre

Le 11 mai à 15 heures

Citoyens et sportifs

- Rencontre, discussions et Quiz. Viens tester tes connaissances en sport et découvre le parcours de sportifs qui, venus du monde entier, ont fait rayonner la France partout sur le globe.
- > C'est aussi le moment de t'inscrire aux tournois de foot du 11 juin. Ce n'est pas que pour les garçons, les équipes seront mixtes. Alors bienvenue aux filles.
- > Pour les 8-15 ans

Exposition

Le comité de lecture s'expose

Du 17 mai au 18 juin

- Tout au long de l'année scolaire, les enfants de la Bastide ont lu les livres de la sélection du comité de lecture. Avec cette exposition ils nous font partager leurs découvertes.
- > Inauguration le 26 mai à partir de 17 h 30

Adulte

Atelier multimédia

Réseaux sociaux et vie privée

Samedi 11 juin à 10 h 30

- L'utilisation d'Internet et des réseaux sociaux prend une place chaque jour plus importante dans nos vies. Mais à l'heure des révélations d'Édouard Snowden, des pratiques douteuses des multinationales du Net sur nos données personnelles, comment encore y trouver une place pour nos vies privées et utiliser Internet sans les sacrifier.
- > Nous vous proposons d'en discuter, d'échanger autour de ce sujet et de quelques exemples liés à l'actualité.
- > Sur réservation

Exposition

Les Requins Marteaux présente Mister Kern

Du mercredi 3 mai au 14 mai

- Peintre illustrateur franco-argentin né en 1981 à Buenos Aires. Aujourd'hui bordelais, il présente un nouvel album de bande dessinée en pâte technicolor chez les Requins Marteaux.
- > Venez découvrir quelques-unes de ses planches à la bibliothèque de la Bastide.

Cercles littéraires

- Venez partager vos découvertes lors des clubs de lecture.
- Les Bullovores : pour les amateurs de bandes dessinées.
- Le cercle des tourneurs de pages : pour les amoureux de romans.
- > Renseignez-vous auprès des bibliothécaires pour les prochaines rencontres.

Sieste musicale

Musique fusion

Samedi 27 juin à 15 heures

- Venez à la rencontre d'un jazz saupoudré de rock ou d'une musique celtte mâtinée de sons orientaux. Mélange de styles musicaux pour une sieste « fusion » colorée ; ça va vous étonner les oreilles.
- > Sur réservation

Agenda

Centre d'animation

Bastide Benauge

23 rue Raymond Poincaré
33100 Bordeaux – 05 56 86 16 21

Sorties et temps familles

Samedi 14 mai

- Sortie accrobranche « arbor et sens »

Samedi 21 mai

- Journée « bouge ta santé »
- > Venez participer à la préparation d'un apéro-santé à déguster ensemble et une journée d'activités de détente en famille au parc Pinson Benauge

Samedi 11 juin

- Sortie journée canoë kayak en famille sur la Leyre

Samedi 30 juillet

- Sortie « la bataille de Castillon »
- > après-midi et soirée à Castillon la Bataille

Du 16 au 23 juillet

- Séjour familles au pays basque

> Ainsi que d'autres activités à créer avec vous tous les vendredis après-midi au centre d'animation Bastide Benauge...

> Nous vous attendons avec le sourire et l'envie de partager des moments chaleureux.

> N'hésitez pas à contacter la référente famille du centre d'animation au 05 56 86 16 21

"La Cité"
Presso - Tabac - Loto
257, rue de la Benauge
33100 BORDEAUX
Tél. 05 56 86 28 51
Siret 480 499 243 00016 - APE 522 L

PRONTO PIZZA

05 56 32 46 45

PIZZERIA - Livraison 7j/7

206. rue de la Benauge - BORDEAUX



Cité Antoine Monnier
33100 Bordeaux

Érick Le Leveur

*Qui n'a pas croisé un jour,
Érick dans les rues de la Benauges,
sa trousse et son carnet à la main,
toujours prêt à lever le crayon
et à croquer ?*



Portraits

Cet artiste a quitté sa Bretagne natale en 1990 et s'est installé dans la région afin d'y développer sa passion de la scène et son amour du spectacle vivant.

Auprès de sa mère qui faisait des portraits, Érick est devenu rapidement autodidacte dans le dessin, la peinture, la sculpture sur bois ou sur pierre et fait beaucoup de modelages.

Issu du milieu théâtral, il aspire à partager cette passion avec les autres : la proximité et l'échange avec le public, jouer chez les gens, accompagner les artistes amateurs dans un seul et même but, offrir un spectacle réellement vivant où tout le monde participe.

À la fois homme de théâtre, metteur en scène et comédien, il aime le côté créatif du dessin, la « captation choisie » qui lui permet d'aller à l'essentiel. Ses dessins sont de l'artisanat.

Dessinateur itinérant, Érick aime rencontrer les gens, toutes générations confondues, les faire parler, établir un climat de confiance, et partager avec eux leurs histoires et leurs envies afin de retranscrire tout cela à travers ses croquis et ses textes.

Parallèlement, il anime des ateliers de communication avec des techniques de théâtre (souffle, voix, regard, gestuel), pour préparer les jeunes (18/25 ans) aux entretiens d'embauche, de façon ludique, principalement avec les missions locales mais aussi au Centre de Formation Multimétiers à Reignac.

Il anime également une formation brevet professionnel jeunesse éducation populaire et sports (BPJEPS) à Bordeaux mais aussi des ateliers forums auprès d'assistantes sociales afin qu'elles puissent prendre du recul sur des actions et des événements difficiles.

Actuellement en partenariat avec Bordeaux Métropole, Érick Le Leveur va à la rencontre des habitants de la Benauges dans le projet « Croquis et Paroles », dont vous pouvez lire l'article dans le journal N° 18.

Sébastien Taille, un sculpteur hors normes

*Si l'Antiquité et ses mythes vous fascinent,
si vous rêvez tout éveillés,
si l'originalité vous attire,
si le thème de la femme
vous fait briller les yeux, si...
et bien d'autres choses encore !*



Alors, n'hésitez pas à passer la porte de l'atelier de Sébastien Taille au 86 rue de la Benauges. Vous serez accueillis par un artiste doublé d'un artisan dont la gentillesse et le talent vous emporteront. C'est dans une atmosphère ouatée que cet autodidacte vous invitera tout naturellement à le découvrir pas à pas. Vous ne pourrez rester insensibles devant ces bustes féminins et ces sculptures sorties tout droit d'un rêve ne pourront vous laisser indifférents.

La spécificité de Sébastien : ses créations sont le plus souvent illustrées de petits sonnets.

Toutes vos questions trouveront leur réponse... dans une grande simplicité. Sachez également qu'au-delà de son travail de créateur au quotidien, Sébastien a de nombreuses expositions en cours : Garage Moderne, Darwin, réseau Paul Bert pour ne citer qu'eux.

Son plus grand projet reste à ce jour un énorme chantier : Garona, monumentale sculpture de 5 m de hauteur, représentant la déesse du fleuve. La maquette trône d'ailleurs en bonne place dans l'atelier : on y voit la déesse sur la crête d'une vague. L'artiste a fait le choix pour la concrétiser du bronze et du lamellé-collé de marbre, matériau unique en son

genre dont on peut voir une illustration sur son blog staille.blogspot.fr, « La Femme amoureuse du vent ».

Vous voulez en savoir plus ? Alors passez le voir même quelques minutes et c'est un être profondément humain qui se tiendra à votre écoute. Vous êtes sceptiques ? Allez jeter un coup d'œil de l'extérieur et faites-vous votre propre idée !

*Le sculpteur peut être joint au
06 05 31 48 71
ainsi qu'à : sebestientaille@gmail.com*

*Vous pouvez également le rencontrer
spontanément en fin de matinée
à partir de 11 h ou dans l'après-midi.*

Isabelle Lataillade

Directeur de rédaction ... Jean-Charles PALAU

Coordination Nicolas ROUSSET

Aurélia GRANDMOUGIN

Maquette Richard PEYRIÉ

Impression Imprimerie de la Roque

Tirage 2 500 exemplaires